

# Evaluation criteria for the depth drawing

## *Critérios de avaliação para o desenho em profundidade*

<b>Shading, proportion, detail</b> Sombreamento, proporção, detalhe	Proportion, contour, deep blacks, smoothness, and blending. Proporção, contorno, pretos profundos, suavidade e mesclagem.
<b>Sense of depth</b> Sentido de profundidade	Changing focus, contrast, size, and perspective. Alterando foco, contraste, tamanho e perspectiva.
<b>Composition</b> Composição	Complete, full, balanced, and non-central. Completo, completo, equilibrado e não central.

## *Vocabulário para desenho em profundidade*

<b>atmospheric perspective</b> perspectiva atmosférica	<b>making things that are far away seem blurred and less contrasty</b> fazendo com que coisas que estão distantes pareçam desfocadas e menos contrastantes
<b>background</b> fundo	<b>the part of an artwork that is far away</b> a parte de uma obra de arte que está distante
<b>blending</b> Misturando	<b>in drawing: mixing from light to dark greys; in painting: mixing from one colour to another</b> no desenho: mistura de cinzas claros a escuros; na pintura: misturar de uma cor para outra
<b>blurring details</b> detalhes desfocados	<b>making small things have less detail so they seem far away</b> fazer com que coisas pequenas tenham menos detalhes para que pareçam distantes
<b>central composition</b> composição central	<b>an arrangement where the most important thing is in the middle</b> um arranjo onde o mais importante está no meio
<b>composition</b> composição	<b>the arrangement of things in an artwork</b> a disposição das coisas em uma obra de arte
<b>contrast</b> contraste	<b>the difference between the lights and darks</b> a diferença entre as luzes e as trevas
<b>creativity</b> criatividade	<b>ideas that are useful, unique, and insightful</b> ideias que são úteis, únicas e perspicazes
<b>cropping</b> recorte	<b>cutting off part of a picture</b> cortando parte de uma imagem
<b>decreasing contrast</b> diminuindo o contraste	<b>making the difference between the lights and darks smaller so that things look muddier and far away</b> diminuindo a diferença entre claro e escuro para que as coisas pareçam mais turvas e distantes

<b>depth</b> profundidade	<b>the sense that some things are near and others are far away</b> a sensação de que algumas coisas estão próximas e outras distantes
<b>idea development</b> desenvolvimento de ideias	<b>a process that is used to create useful, insightful, and unique ideas</b> um processo usado para criar ideias úteis, perspicazes e únicas
<b>increasing contrast</b> aumentando o contraste	<b>making the range between the lights and darks bigger so that things look more intense and near</b> aumentando o intervalo entre claro e escuro para que as coisas pareçam mais intensas e próximas
<b>insightful</b> perspicaz	<b>something that shows deep thinking</b> algo que mostra um pensamento profundo
<b>non-central composition</b> composição não central	<b>an arrangement where the most important thing is NOT in the middle</b> um arranjo onde o mais importante NÃO está no meio
<b>perspective</b> perspectiva	<b>using diagonal lines that converge to create a realistic sense of depth</b> usando linhas diagonais que convergem para criar uma sensação realista de profundidade
<b>rotating</b> girando	<b>turning a picture to a new angle</b> transformando uma imagem para um novo ângulo
<b>sharpening details</b> detalhes de afiação	<b>making small things have more detail so they seem close up</b> fazer com que pequenas coisas tenham mais detalhes para que pareçam próximas
<b>thumbnail drawings</b> desenhos em miniatura	<b>small drawings that are used to develop the composition of an artwork</b> pequenos desenhos que servem para desenvolver a composição de uma obra de arte
<b>unique</b> exclusivo	<b>something that is rare, or one-of-a-kind</b> algo que é raro ou único
<b>zooming in/zooming out</b> aumentando/diminuindo o zoom	<b>making a picture seem closer (zoom in) or further away (zoom out)</b> fazer com que uma imagem pareça mais próxima (aumentar o zoom) ou mais distante (diminuir o zoom)